

第17回 炭焼き体験と水辺の交流会



元気な参加者42名とスタッフで記念写真をパチリ（奥多摩フィッシングセンターにて）

2025年8月20日(水)、青梅市御岳にある奥多摩フィッシングセンターにて、「第17回炭焼き体験と水辺の交流会」が開催されました。今年も大人気のイベントで、申込開始後まもなく定員になりました。イベント当日は朝は曇り空でしたが、受付を開始する頃には青空が広がり、42名の元気な親子が会場に集まりました。

開会式では、当フォーラムの平岡副会長（青梅信用金庫理事長）、青梅市環境部長の山中様から主催者挨拶をいただき、須崎運営委員と澤田監事をご紹介し、いよいよ交流会がスタートしました。

まず、奥多摩フィッシングセンターのバーベキューハウスを借りて、DAIGOエコロジー村長の川口武文先生をはじめ6名の講師による「花炭焼き体験」がおこなわれ、参加者は4班に分かれて松かさや花、葉っぱ等の有機物を炭化させる方法を学びました。

次にライフジャケットを着用し、手作りのいけすへ移動。ニジマスとヤマメのつかみどりを体験しました。当フォーラム運営委員の山崎愛柚香先生の「エイエイオー！」の掛け声と共に元気につかみどりに挑戦する子どもたちですが、魚がすばしっこくてなかなかつかめません。上手くつかむことができた子が、まだつかめていない子のサポートに回るなど、ほほえましい光景もありました。

つかみどりが終わると、愛柚香先生がバケツの底をテーブル代わりにして魚をハサミでさばき始め、普段見ることのできない心臓の動く様子や内蔵の仕組みを教えてもらい、命の尊さを学びました。

さらにヘルメットを着用し、川の浅瀬に移動。愛柚香先生指導のもと、川の流れに身を任せる浮力体験や、たらい舟による川流れ体験をしたほか、岩場から川に飛び込むなど、川遊びを心行くまで楽しみました。

その後バーベキューハウスに戻って、つかみどりしたニジマスとヤマメの塩焼きを参加者全員で命に感謝しながらいただきました。また、種類の違う魚の味くらべも楽しみました。

お腹を満たした後は、愛柚香先生の紙芝居で「水辺の安全教室」をおこない、川で遊ぶ時の注意事項等を学びました。その後、炭化させた有機物のでき具合を観察し、お土産に持ち帰りました。

最後に愛柚香先生の閉会挨拶でイベントは無事終了しました。参加した方からは「はじめて花炭を知った」、「川で泳ぐことの楽しさと怖さを知れてよかった。」といった声が事務局に寄せられました。

当フォーラムでは、「炭焼き体験と水辺の交流会」を教育文化軸の中核事業と位置付け、今後も継続して実施し、子どもたちへの環境教育を実践してまいります。

イベント当日の様様



会場の奥多摩フィッシングセンターは、曇り空から徐々に晴れ間が見えてきました。



8時半過ぎ。元気な親子42名が
続々と受付を済ませます。



開会挨拶をする平岡副会長（写真左）と青梅市山中環境部長（写真右）。



花炭焼き体験の講師をしていただく
DAIGOエコロジー村村長の川口武文先生。



まず、「花炭」について説明を受けます。



花炭にするには、松かさやイガ栗など水分量の少ない有機物が適しています。



アルミホイルで、素材を優しく丁寧に包みます。



ブリキ缶に素材を入れて、蓋をしめ針金をかけてとめます。



川岸に設置してある炭焼き会場に参加者全員でブリキ缶運び、講師の指導で火起こしをおこないました。



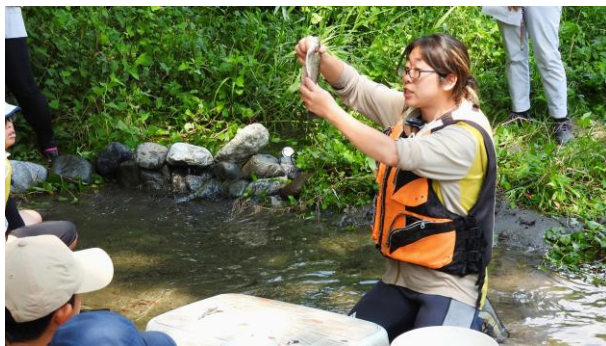
出来上がりが、とっても楽しみです。



花炭ができるのを待つ間、参加者は自分の体格に合ったライフジャケットを身に着け川岸へ移動。



手作りのいけすで魚のつかみどり体験がスタート！



愛柚香先生が、魚を解体し内臓の仕組み等について子どもたちに見せて、命の尊さを学びました。



つかみどりしたニジマスとヤマメをじっくり焼く
青梅市職員さんとスタッフ。



つかみどり体験の後は、子どもたちお待ちかねの
川遊び体験。



怖さと楽しさが入り混じる
ライフジャケット浮力体験。



勇気を振り絞って、思いっきりジャンプ！



たらい舟に乗って、川流れ体験。子どもたちは器用にバランスをとっていました。





バーベキューハウスに戻り、炭で塩焼きにされたニジマスとヤマメを両手に持って試食タイム。
果たして味の違いは分かるかな？



お腹を満たした後は、愛柚香先生の紙芝居による
「水辺の安全教室」がおこなわれました。



最後に炭化された有機物を確認します。
初めての体験に子どもたちは、興味津々。



中身が崩れないようにそーっと開いて確認すると、中にはキレイに炭化された松かさ。大成功！



多摩川に感謝を込めて「バンザーイ！」で閉会。
参加された皆さん、お疲れさまでした！